

ÖZET

İHSAN OKTAY ANAR'IN ROMANLARINDA HALK BİLİMİ UNSURLARI

SÜHEYLA CENGİZ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Halk kültürü, geçmişten günümüze uzanan tüm gelenek ve göreneklerimiz kapsayan unsurlardır. Bu unsurlar halkın inanış ve yaşayış biçimlerinin toplamıdır. Halk mimarisi, halk hukuku, halk inanışları, geçiş dönemleri, halk edebiyatı metinleri, giyim-kuşam, mutfak kültürü, halk müziği, halk oyunları vs. halk bilimi unsurlarını oluşturmaktadır. Halk bilimi unsurları içine girdikleri romanı, filmi, tiyatroyu vs. zenginleştirerek halkın bu eserlere olan ilgisini arttırmaktadır. İnsan kendinden olan kendisine benzeyeni izlemeyi, okumayı daha çok sever. Kendisinden izler bulmak, eserle gerçeklik arasında bağlantı kurmayı kolaylaştırır.

İhsan Oktay Anar, romanlarında kurduğu hayalî dünyayı halk bilimi unsurları sayesinde gerçek dünyaya yaklaştırmaktadır. Dil olarak farklı olması, romanlarında felsefe unsurlarını barındırmasıyla Anar'ın romanları benzeri olmayan eserler içine girmektedir.

Bu araştırmamızda İhsan Oktay Anar'ın romanlarında halk bilimi unsurlarını inceledik ve birçok ögeye rastladık. Bu unsurlar sıralanırken Erman Artun ve Sedat Veyis'in konu kadrosunu kullandık.

Anahtar Kelimeler: İhsan Oktay Anar, Halk Bilimi, Halk Edebiyatı, Roman

ABSTRACT

FOLKLORE ELEMENTS IN İHSAN OKTAY ANAR'S NOVELS

SÜHEYLA CENGİZ

MASTER'S THESIS

Folk culture is the elements that cover all our traditions and customs from the past to the present. These elements are the sum of the beliefs and lifestyles of the people. Folk architecture, folk law, folk beliefs, transition periods, folk literature texts, clothing, culinary culture, folk music, folk dances, etc., constitute the elements of folklore. Elements of folklore include the novel, film, theater, etc. Folklore elements increase the public's interest in these works by enriching the novel, film, theater etc. People like to watch and read more like themselves. Finding traces of him makes it easier to connect the work with reality.

İhsan Oktay Anar brings the real world he created in his novels closer to the real world thanks to the elements of folklore. Being different in language and containing elements of philosophy in his novels, Anar's novels are among the unique works.

In this research, we examined folklore elements in İhsan Oktay Anar's novels and came across many elements. While listing these elements, we used the subject line of Erman Artun and Sedat Veyis.

Keywords: İhsan Oktay Anar, Folklore, Folk Literature, Novel